



Αριθμ. Απόφ. 24/2022

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΠΕΝΤΕΛΗΣ
ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΕΛΙΣΣΙΩΝ

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το Πρακτικό 08/2022 της τακτικής συνεδρίασης του Συμβουλίου της Κοινότητας Μελισσίων του Δήμου Πεντέλης.

ΘΕΜΑ: Παράταση Ωραρίου Χρήσης Μουσικών Οργάνων- Μουσικής για την «Επιχείρηση Μαζικής Εστίασης Πλήρους Επεξεργασίας» με την επωνυμία “Το τρίγωνο” επί της οδού Π. Τσαλδάρη 21 στη Δ.Κ. Μελισσίων.

Στα Μελίσσια σήμερα Τετάρτη 25 Μαΐου 2022 και ώρα 19:00μμ στο Δημοτικό Κατάστημα Δήμου Πεντέλης συνήλθε σε συνεδρίαση το Συμβούλιο της Κοινότητας Μελισσίων του Δήμου Πεντέλης, ύστερα από την υπ’ αριθμ.: 9308/20-05-2022 πρόσκληση του προέδρου της Κοινότητας που επιδόθηκε νόμιμα με αποδεικτικό στα μέλη σύμφωνα με το άρθρο 88 του Ν. 3852/10 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» όπως αντικαταστάθηκε από το άρθρο 89 του Ν.4555/2018 (ΥΠ.ΕΣ. εγκ.88/59846/21.08.2019).

Διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο έντεκα (11) μελών βρέθηκαν παρόντα τα έξι (6) ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. ΔΡΟΣΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (ΠΡΟΕΔΡΟΣ)
2. ΚΟΛΟΒΟΣ-ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΣΤΕΦΑΝΟΣ
3. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
4. ΣΚΙΑΔΑ ΕΛΕΝΗ
5. ΔΟΥΚΑ-ΛΑΣΗΘΙΩΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
8. ΦΡΑΝΤΖΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ

ΑΠΟΝΤΕΣ

1. ΖΩΗ ΑΓΝΗ
2. ΒΟΡΕΑΣ ΣΕΒΑΣΤΟΣ
3. ΑΠΟΣΤΟΛΙΔΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
4. ΓΡΙΒΑ ΕΙΡΗΝΗ
5. ΜΑΥΡΟΓΕΩΡΓΗ ΔΕΣΠΟΙΝΑ

Τα πρακτικά τηρήθηκαν από την υπάλληλο του Δήμου κα Κοντάρη Βασιλική.

Κατά την διάρκεια της συνεδρίασης προσήλθε η κα Γρίβα.

Ο Πρόεδρος της Κοινότητας Μελισσίων, εισηγούμενος το 3^ο θέμα, το οποίο συζητήθηκε 4^ο, εφόσον προάχθηκε το 4^ο, το 1^ο και το 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, παρουσίασε την από 18/05/2022 εισήγηση της Δ/σης Περιβάλλοντος και Πολεοδομίας που υπογράφεται από τον προϊστάμενο Διεύθυνσης Περιβάλλοντος και Πολεοδομίας, κ. Ξανθάκο Ιωάννη και έχει ως εξής :

ΘΕΜΑ: Παράταση Ωραρίου Χρήσης Μουσικών Οργάνων- Μουσικής για την «Επιχείρηση Μαζικής Εστίασης Πλήρους Επεξεργασίας» με την επωνυμία “Το τρίγωνο” επί της οδού Π. Τσαλδάρη 21 στη Δ.Κ. Μελισσίων.

ΣΧΕΤ: α. Η υπ’ αριθμ. 3/1995 Αστυνομική Διάταξη. (ΦΕΚ15β’).

β. Η υπ’ αριθμ. 82/2011 Κανονιστική Απόφαση Δ.Σ. Πεντέλης «Καθορισμός όρων και ωρών για τη χορήγηση αδειών λειτουργίας μουσικής και μουσικών οργάνων σε καταστήματα».

γ. [Η ΚΥΑ οικ. 16228/17.05.2017 \(ΦΕΚ 1723/18.05.2017 τεύχος Β'\)](#).

δ. Η Υγ. Διάταξη Υ1γ/Γ.Π/οικ.47829/21.06.2017 (ΦΕΚ 2161/Β).

ε. Η με αριθμ. πρωτ. 8924/2022 αίτηση του κ. Ρηγάτου Μιχαήλ.

στ. Η με αριθμ. πρωτ. 1028477 Γνωστοποίηση ΚΥΕ.

ζ. [Ο Ν. 4442/2017 \(ΦΕΚ 230/Α’/2016\)](#).

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ

1. Η χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων πραγματοποιείται, σύμφωνα με τις διατάξεις της κείμενης νομοθεσίας, χωρίς να απαιτείται έκδοση προηγούμενης άδειας της 3/1995 Αστυνομικής Διάταξης, η οποία εγκρίθηκε με την 1023/2/37-ια/1996 απόφαση του Υπουργού Δημοσίας Τάξης (Β’ 15), από τον Δήμο. Ο ενδιαφερόμενος που προτίθεται να κάνει χρήση μουσικής ή μουσικών οργάνων οφείλει να συμπεριλάβει τη χρήση στη γνωστοποίηση καταστήματος υγειονομικού ενδιαφέροντος. Ο κάθε ενδιαφερόμενος αφού γνωστοποιήσει τη χρήση μουσικής οφείλει σε κάθε περίπτωση να τηρεί τους όρους χρήσης μουσικής που προβλέπονται στην κείμενη νομοθεσία (ένταση μουσικής, ωράριο μουσικής κ.λπ.).

2. Η άδεια της παραγράφου 3 του άρθρου 3 της Αστυνομικής Διάταξης 3/1996 (Β’ 15)(α) σχετ) **περί παράτασης ωραρίου** εξακολουθεί να ισχύει κατά τα οριζόμενα στην παράγραφο 3 του άρθρου 29 του ν. 4442/2016. Για τη χορήγηση της άδειας παράτασης ωραρίου ο ενδιαφερόμενος υποβάλλει σχετική αίτηση στο Δήμο με μόνη την προσκόμιση του αποδεικτικού υποβολής της γνωστοποίησης, χωρίς κανένα άλλο δικαιολογητικό.

3. Σύμφωνα με το άρθρο 3 του (α) σχετικού το ωράριο για τη χρήση της μουσικής μπορεί να είναι μέχρι την 22.00’ ώρα τη χειμερινή περίοδο και την 23.00’ ώρα τη θερινή και μπορεί να παραταθεί ύστερα από αίτηση των ενδιαφερομένων, ανάλογα με το είδος των μουσικών οργάνων και τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, για τα κέντρα που λειτουργούν σε κλειστό χώρο μέχρι την 03.00’ ώρα και για τα κέντρα που λειτουργούν σε ανοικτό χώρο μέχρι την 02.00’ ώρα, με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων. **Σε όλες τις ανωτέρω περιπτώσεις η ένταση των μουσικών οργάνων πρέπει να είναι χαμηλή, ανάλογα με το χώρο, ώστε να δημιουργείται ευχάριστη ατμόσφαιρα στο κατάστημα.**

4. Σύμφωνα με την παρ.1β του άρθρου 83 του Ν.3852/2010 το Συμβούλιο Δημοτικής Κοινότητας είναι αρμόδιο για τη χορήγηση άδειας λειτουργίας μουσικής.

5. Σύμφωνα με το άρθρο 5 του (β) όμοιου “Οι αιτούντες άδεια μουσικής-μουσικών οργάνων δικαιούνται να ζητήσουν παράταση του επιτρεπόμενου ωραρίου λειτουργίας μουσικής- μουσικών οργάνων, πέραν του προβλεπόμενου στο παρόν άρθρο. **Το αίτημα θα εξετάζεται κατά περίπτωση από το Συμβούλιο Δημοτικής Κοινότητας.**

εντός των ορίων της οποίας βρίσκεται το κατάστημα, με την προϋπόθεση ότι δεν διαταράσσεται η ησυχία των περιοίκων, δεν υπάρχουν καταγγελίες κατοίκων για διατάραξη κοινής ησυχίας, μηνύσεις των Αστυνομικών Τμημάτων για διατάραξη κοινής ησυχίας και αναλόγως εάν το κατάστημα λειτουργεί σε ανοιχτό ή κλειστό χώρο.”

6. Στην περίπτωση που ο ενδιαφερόμενος επιθυμεί χρήση μουσικής σε υπαίθριο χώρο θα διαθέτει και θα διατηρεί στο χώρο του καταστήματος τεχνική έκθεση αρμόδιου μηχανικού με ειδίκευση σε θέματα ηχομόνωσης και ακουστικής ή άλλου επιστήμονα σχετικής ειδικότητας, που θα συνοδεύεται με τοπογραφικό διάγραμμα με τη θέση και τη φορά των ηχείων. Η τεχνική έκθεση θα τεκμηριώνει ότι η ισχύς των ηχείων, η θέση, η απόσταση από κατοικίες, καθώς και τα τυχόν μέτρα ηχοπροστασίας, που έχουν ληφθεί, με μέγιστη Α-ηχοστάθμη 80 db δεν δημιουργούν προβλήματα στα σημεία προστασίας. (παρ.2 άρθρο του (γ) σχετικού)(άρθρο 14 (δ) σχετικού).

ΣΧΟΛΙΑ

7. Με το (ε) σχετικό κατατέθηκε από τον κ. Ρηγάτο Μιχαήλ αίτηση με την οποία ζητείται η παράταση του ωραρίου χρήσης μουσικής και μουσικών οργάνων για την «Επιχείρηση Μαζικής Εστίασης Πλήρους Επεξεργασίας» με την επωνυμία “Το τρίγωνο” επί της οδού Π. Τσαλδάρη 21 στη Δ.Κ. Μελισσίων, κατά τις ώρες κοινής ησυχίας και συγκεκριμένα έως την 01:00π.μ.. **Η χρήση μουσικής εντός του καταστήματος**, έχει δηλωθεί στο (στ) όμοιο που αφορά γνωστοποίηση ΚΥΕ σύμφωνα με την οποία λειτουργεί η ανωτέρω επιχείρηση.

8. Επειδή

α. Η επιχείρηση λειτουργεί σε κεντρικό σημείο και εντός του οικιστικού ιστού της Δ.Κ. Μελισσίων και γειτνιάζει με κατοικίες.

β. Η πολιτική του Δήμου είναι ο σεβασμός των ωρών κοινής ησυχίας εντός των κατοικημένων περιοχών αλλά και η ενίσχυση της τοπικής επιχειρηματικότητας λαμβάνοντας υπόψη τις ιδιαίτερες συνθήκες και τους περιορισμούς που επιβάλλει η αντιμετώπιση του COVID-19 καθώς και η δυνατότητα χρήσης κυρίως των εξωτερικών χώρων των επιχειρήσεων.

γ. Με την υπ’ αριθμ. 13/2022 Απόφαση Συμβουλίου Δ.Κ. Μελισσίων έχει χορηγηθεί παράταση ωραρίου χρήσης μουσικής στην Επιχείρηση με την επωνυμία “Το τρίγωνο” εντός και εκτός της επιχείρησης έως την 01:00 ώρα, έως 30.04.2022.

ΕΙΣΗΓΗΣΗ

9. Εισηγούμαστε για τη λήψη σχετικής απόφασης για τη χορήγηση ή μη άδειας παράτασης ωραρίου χρήσης μουσικής- μουσικών οργάνων **εντός** της ανωτέρω επιχείρησης, κατά τις ώρες κοινής ησυχίας.

Το Συμβούλιο της Κοινότητας Μελισσίων μετά την εισήγηση του Προέδρου και αφού έλαβε υπόψη του τις διατάξεις των άρθρων 81, 82, 83 και 84 του Ν. 3852/2010 (ΦΕΚ Α’ 87) και μετά από διαλογική συζήτηση λαμβάνοντας υπόψιν τη θέση του κέντρου σε σχέση με τους γύρω κατοικημένους χώρους, την ανάγκη διασφάλισης της ησυχίας των περιοίκων αλλά ταυτόχρονα και της εύρυθμης λειτουργίας της αιτούμενης της παράτασης επιχείρησης ιδίως μετά την ψήφιση του Ν. 4688/2020 και την επανεκκίνηση της λειτουργίας των καταστημάτων υγειονομικού ενδιαφέροντος λόγω COVID 19 **εισηγείται:**

την παράταση της άδειας μόνο έως την 00:00 ώρα εντός και εκτός της επιχείρησης.

ΟΜΟΦΩΝΑ

Εκφράζει τη σύμφωνη γνώμη του την Παράταση Ωραρίου Χρήσης Μουσικών Οργάνων-Μουσικής μόνο έως την 00:00 ώρα εντός και εκτός της επιχείρησης για την «Επιχείρηση Μαζικής Εστίασης Πλήρους Επεξεργασίας» με την επωνυμία “Το τρίγωνο” επί της οδού Π. Τσαλδάρη 21 στη Δ.Κ. Μελισσίων.

Η απόφαση αυτή πήρε αύξοντα αριθμό **24/2022**

Αφού αναγνώστηκε το πρακτικό αυτό υπογράφεται ως ακολούθως

Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΔΡΟΣΑΤΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ

1. ΚΟΛΟΒΟΣ-ΜΑΡΚΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΕΩΡΓΙΟΣ-ΣΤΕΦΑΝΟΣ
2. ΔΗΜΗΤΡΑΚΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
3. ΣΚΙΑΔΑ ΕΛΕΝΗ
4. ΔΟΥΚΑ-ΛΑΣΗΘΙΩΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑ
5. ΦΡΑΝΤΖΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ
6. ΓΡΙΒΑ ΕΙΡΗΝΗ